Datenschutzinformationen

für Mitglieder und Mitwirkende des Schlagersofa e.V.

Version 1.1 · Stand: 27. November 2026

Liebe Mitglieder, liebe Mitwirkende,

1. Worum geht es?

Wir möchten Euch transparent darüber informieren, welche personenbezogenen Daten wir für unsere Vereinsarbeit und den Orchesterbetrieb benötigen. Diese Informationen ergänzen die öffentliche Datenschutzerklärung auf www.schlagersofa.de. Sie gelten auch für Fördermitglieder und Mitwirkende ohne Benutzerkonto.

2. Verantwortlicher und Kontakt

Schlagersofa e.V., Streitbrunnenweg 13, 95490 Mistelgau-Obernsees. Vereinsregister: Amtsgericht Bayreuth, VR 201169. Telefon: +49 (0) 151 50740687, E-Mail: info@schlagersofa.de. Der Verein wird durch jeweils zwei Vorstandsmitglieder gemeinsam vertreten. Ansprechpartner für Datenschutzfragen ist der erste Vorsitzende Hans-Joachim Schanz, vertreten durch den zweiten Vorsitzenden Hermann Neupert.

3. Mitgliedschaft und Vereinsverwaltung

Wir verarbeiten Namen, Anschriften, Kontaktdaten, Mitgliedschaftsstatus und erforderliche Angaben zur Vereinsorganisation. Die Daten stammen in der Regel von Euch selbst, gegebenenfalls aus vorhandenen Mitgliedschaftsunterlagen. Eine Mitgliedschaft setzt kein Benutzerkonto voraus. Die Finanzverwaltung erfolgt getrennt von der Mitgliederverwaltung. Beiträge werden per Überweisung oder PayPal gezahlt; Bankverbindungen werden nicht in der webbasierten Mitgliederverwaltung gespeichert. Rechtsgrundlagen sind Art. 6 Abs. 1 lit. b und c DSGVO, gegebenenfalls lit. f für die erforderliche Vereinsorganisation. Die notwendigen Mitgliedschaftsdaten sind für die Aufnahme und Verwaltung erforderlich; ohne sie kann eine Mitgliedschaft gegebenenfalls nicht begründet oder verwaltet werden. Daten ordentlicher Mitglieder und Fördermitglieder werden unabhängig von einem Benutzerkonto verwaltet. Der PayPal-Link führt zum externen Zahlungsdienstleister.

4. Benutzerkonten und Berechtigungen

Für die Zusammenarbeit und die Sicherheit geschützter Angebote verarbeiten wir Anmeldedaten, Benutzerkennungen, Kontaktdaten, Angaben zu Funktionen und Zugangsrechten, persönliche Einstellungen und gegebenenfalls freiwillige Profilbilder. Nur berechtigte Personen können die für ihre Aufgabe erforderlichen Daten einsehen. Rechtsgrundlagen sind Art. 6 Abs. 1 lit. b und f DSGVO sowie bei gesonderter Einwilligung lit. a.

5. Termin- und Anwesenheitsplanung

Zur Planung von Proben und Auftritten verarbeiten wir Terminzuordnungen, Abwesenheitsmeldungen und freiwillige Kommentare. Bitte tragt keine medizinischen Angaben oder sonstigen sensiblen persönlichen Informationen ein. Die Daten sind nur entsprechend berechtigten Personen zugänglich; organisatorische Benachrichtigungen können auch Kommentare enthalten. Rechtsgrundlage ist Art. 6 Abs. 1 lit. b bzw. f DSGVO. Für persönliche Abwesenheitseinträge einschließlich Kommentaren gilt eine Löschfrist von zwölf Kalendermonaten ab dem letzten Tag des jeweiligen Abwesenheitszeitraums. Die Termine selbst bleiben erhalten.

6. Musikalische Zusammenarbeit

Für Proben und Auftritte stellen wir musikalische Arbeitsmaterialien bereit. Dabei können Benutzerkennungen, Zugangsberechtigungen und persönliche Zuordnungen verarbeitet werden (Art. 6 Abs. 1 lit. b und f DSGVO). Materialien können teilweise lokal im Browser gespeichert werden. Bitte behandelt heruntergeladene interne Inhalte vertraulich. Für die Offline-Nutzung heruntergeladene Materialien bleiben auch nach der Abmeldung ohne feste Frist auf Eurem Gerät. Ihr könnt sie dort vollständig löschen; Eure Wiedergabeeinstellungen bleiben erhalten. Bei Ende Eurer Nutzungsberechtigung sind die geschützten Inhalte zu löschen. Eine Fernlöschung auf einem nicht verbundenen Gerät ist nicht möglich.

7. Interne Kommunikation

Wir nutzen E-Mail und intern auch WhatsApp zur organisatorischen Abstimmung. Dabei werden Kontaktdaten, Nachrichten, Benachrichtigungseinstellungen und technische Versandinformationen verarbeitet. WhatsApp dient der internen Abstimmung. Die Nutzung ist freiwillig. Wichtige Informationen stehen alternativ per E-Mail oder über die Termin- und Anwesenheitsplanung zur Verfügung. Rechtsgrundlagen sind Art. 6 Abs. 1 lit. b und f DSGVO bzw. lit. a bei freiwilliger Einwilligung. Für nicht mehr erforderliche Versandnachweise und fehlgeschlagene Benachrichtigungen gilt eine Löschfrist von 90 Tagen ab Zustellung bzw. ab dem ersten belegten Fehler, soweit keine notwendigen Abhängigkeiten entgegenstehen. Für ältere Fehlvorgänge ohne belegtes Fehlerdatum lässt sich der Fristbeginn nicht rückwirkend bestimmen.

8. Interner Ideenaustausch

Für den internen Ideenaustausch speichern wir Beiträge, Kommentare, Namen, Funktionen, Autorenkennungen, Zeitangaben und Bearbeitungsstatus. Unser berechtigtes Interesse besteht in der gemeinsamen Weiterentwicklung des Vereins (Art. 6 Abs. 1 lit. f DSGVO). Ideen können nach dem Ausscheiden erhalten bleiben. Nach vollständigem Ausscheiden aus Schlagersofa und ausdrücklicher Bestätigung wird in der allgemeinen Ansicht „Ehemaliges Mitglied“ angezeigt. Bei fortbestehender Mitgliedschaft oder Mitwirkung bleiben Name und Funktion sichtbar. Die für die Verwaltung zuständigen Personen können die ursprüngliche Zuordnung bei fortbestehendem berechtigtem Interesse einsehen. Dies ist keine vollständige Anonymisierung. Die Erforderlichkeit der Zuordnung wird regelmäßig überprüft; gesetzliche Lösch- und Widerspruchsrechte bleiben bestehen.

9. Foto-, Video- und Tonaufnahmen

Aufnahmen dienen der Dokumentation, Öffentlichkeitsarbeit und Bewerbung des Orchesters. Für Veröffentlichungen auf der Website, in sozialen Medien, in Presse- und Werbematerialien sowie für Weitergaben an Veranstalter werden je nach Zweck Einwilligungen eingeholt oder berechtigte Interessen im Einzelfall abgewogen (Art. 6 Abs. 1 lit. a bzw. f DSGVO). Für Mitwirkende sind gesonderte schriftliche Einwilligungen vorgesehen. Diese sind freiwillig und jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufbar. Die Ablehnung führt nicht automatisch zum Ausschluss. Bei Veranstaltungen informieren wir Gäste über Aufnahmen.

10. Empfänger und externe Dienste

Daten erhalten nur zuständige Vorstandsmitglieder, berechtigte Mitglieder und Mitwirkende sowie erforderliche Dienstleister. Das Hosting erfolgt in Deutschland durch Peter Frankmölle unter Einsatz von ALL-INKL.COM. Je nach Tätigkeit können Banken, PayPal, Ticketanbieter, GEMA, Kommunikationsdienste, Presse, Veranstalter und soziale Plattformen Empfänger sein. Externe Medien werden auf unserer Website grundsätzlich verlinkt, nicht eingebettet. Sämtliche offiziellen E-Mails laufen über den Hoster. OKTICKET ist unser eigener Ticketdienst; die Website übernimmt keine Käuferdaten, diese können in der separaten Ticketanwendung verarbeitet werden. Weitere Ticketanbieter werden nur verlinkt.

Soziale Plattformen

Schlagersofa e.V. unterhält Auftritte auf Facebook, Instagram, YouTube und Spotify. Entsprechend Eurer Einwilligung können Aufnahmen auf Facebook, Instagram und YouTube veröffentlicht werden. Spotify ist ein externer Dienst mit einem eigenen Auftritt des Vereins.

Die Plattformbetreiber verarbeiten personenbezogene Daten auch für eigene Zwecke. Bei der Kommunikation und bei Plattformstatistiken kann je nach Verarbeitung auch der Verein datenschutzrechtlich verantwortlich sein. Daten können außerhalb des Europäischen Wirtschaftsraums, insbesondere in den USA, verarbeitet werden. Für internationale Datenübermittlungen kommen Angemessenheitsbeschlüsse der Europäischen Kommission, darunter das EU-US Data Privacy Framework, sowie geeignete Datenschutzgarantien wie Standardvertragsklauseln in Betracht. Die konkreten Anbieterrollen, Übermittlungen und Garantien werden noch geprüft.

Öffentlich zugängliche Aufnahmen können weltweit abgerufen, gespeichert und durch Dritte weiterverbreitet werden. Darauf hat der Verein nur begrenzten Einfluss. Eine Einwilligung ist freiwillig und jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufbar.

Facebook und Instagram: Meta Platforms Ireland Limited, Merrion Road, Dublin 4, D04 X2K5, Irland.
YouTube: Google Ireland Limited, Gordon House, Barrow Street, Dublin 4, Irland.

Weitere Informationen findet Ihr in den Datenschutzerklärungen der jeweiligen Anbieter:

- Facebook: https://www.facebook.com/privacy/policy/
- Instagram: https://privacycenter.instagram.com/policy/
- YouTube: https://policies.google.com/privacy?hl=de

11. Cookies und lokale Speicherung

Für die Anmeldung und Berechtigungsprüfung werden technisch erforderliche Cookies und Sitzungsdaten verwendet. Dauerhafte Anmeldungen sind für Mitglieder bis zu 45 Tage, für Pressezugänge bis zu 30 Tage und für Gastzugänge zu musikalischen Arbeitsmaterialien bis zu 365 Tage vorgesehen, jeweils begrenzt durch die Gültigkeit der Berechtigung. Bei der Offline-Nutzung musikalischer Arbeitsmaterialien speichert der Browser die dafür benötigten Daten lokal. Soweit technisch unbedingt erforderlich, erfolgt der Zugriff auf Endgeräte nach § 25 Abs. 2 TDDDG; andernfalls ist eine Einwilligung erforderlich. Die personenbezogene Verarbeitung dient der Bereitstellung und Sicherheit der Anwendungen (Art. 6 Abs. 1 lit. b und f DSGVO). Besuchertracking wird nicht eingesetzt. Mitglieder-, Presse- und Gastzugänge sind unabhängig; eine Abmeldung beendet nicht automatisch die anderen Zugänge. Wiedergabeeinstellungen bleiben ohne feste Frist im Browser. Entwürfe für GEMA-Meldungen können im Browser bis zum Löschen oder zum Ende der Browsersitzung gespeichert bleiben. Eine wiederhergestellte Browsersitzung kann diese Daten erhalten.

12. Speicherfristen und Ausscheiden

Abgelehnte Mitgliedsanträge und erfolglose Musikerbewerbungen werden spätestens sechs Monate nach Abschluss gelöscht, allgemeine und erfolglose Buchungsanfragen nach zwölf Monaten. Mitgliederdaten bleiben während der Mitgliedschaft und anschließend nur soweit erforderlich gespeichert, insbesondere für rechtliche Ansprüche regelmäßig bis zum Ablauf der gesetzlichen Regelverjährung. Gesetzliche Aufbewahrungspflichten für Finanzunterlagen bleiben unberührt. Nicht mehr benötigte Zugänge werden unverzüglich entzogen, Benutzerkonten einschließlich Profilbildern und Einstellungen spätestens nach drei Monaten gelöscht. Die Kontolöschung erfolgt manuell. Die automatische Bereinigung von Abwesenheiten und Versanddaten ist noch nicht aktiviert. Für nicht mehr benötigte temporäre personenbezogene Dateien ist eine Löschung spätestens 30 Tage nach Wegfall des Bedarfs vorgesehen. Eine automatische Bereinigung ist dafür noch nicht umgesetzt. Für Sicherheitsprotokolle ist grundsätzlich eine Frist von 90 Tagen vorgesehen. Die tatsächlichen Fristen und ihre Umsetzung sind noch zu prüfen.

13. Datensicherung

Der Verein hält geschützte Datensicherungen vor und aktualisiert sie innerhalb weniger Wochen. Sicherungskopien dienen ausschließlich der Wiederherstellung. Bei einer Wiederherstellung werden zwischenzeitliche Löschungen und Berechtigungsänderungen berücksichtigt. Die Speicherfristen der Hoster-Sicherungen und Serverprotokolle sind noch zu klären.

14. Vertraulicher Umgang mit vereinsinternen Informationen

Bitte verwendet personenbezogene Informationen ausschließlich für die vorgesehenen Vereinszwecke. Gebt Kontaktdaten, Abwesenheitsinformationen und persönliche Mitteilungen nicht unberechtigt weiter. Teilt keine Zugangsdaten und behandelt Bildschirmaufnahmen, Ausdrucke und heruntergeladene Dokumente vertraulich. Meldet vermutete Datenschutzverletzungen unverzüglich dem Datenschutzkoordinator. Diese Vertraulichkeit gilt auch nach dem Ausscheiden. Gesetzliche Auskunfts- und Offenlegungsrechte bleiben unberührt.

Die öffentliche Zugänglichkeit dieser Datenschutzinformationen ändert nichts an der Vertraulichkeit geschützter Mitgliederdaten.

15. Eure Datenschutzrechte

Ihr habt nach Maßgabe der DSGVO das Recht auf Auskunft, Berichtigung, Löschung, Einschränkung der Verarbeitung und Datenübertragbarkeit. Gegen Verarbeitungen auf Grundlage berechtigter Interessen könnt Ihr aus Gründen Eurer besonderen Situation Widerspruch einlegen (Art. 21 DSGVO). Einwilligungen könnt Ihr jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen. Wendet Euch hierzu an info@schlagersofa.de. Ihr könnt Euch außerdem beim Bayerischen Landesamt für Datenschutzaufsicht (www.lda.bayern.de) oder einer anderen zuständigen Aufsichtsbehörde beschweren. Eine automatisierte Entscheidungsfindung im Sinne des Art. 22 DSGVO findet nicht statt.

16. Bereitstellung und Aktualisierung

Diese Datenschutzinformationen stehen öffentlich zum Download bereit. Wir stellen sie Mitgliedern und Mitwirkenden bei der Datenerhebung zur Verfügung. Das gilt ausdrücklich auch für Personen ohne Benutzerkonto. Wir überprüfen die Informationen jährlich und bei wesentlichen Änderungen.